佐々木寿子　齊藤智子
ソプラノ　デュオ　コンサート　Vo.2

ピアノ　小林路子

平成 26 年 3 月 2 日（日）　1 時半　開演

真下慶治記念美術館　学習室

チケット　1500 円　（入館料　コーヒー　付き）

早春賦・すてきな春に・どこかで春が・さくら横丁

おお、シャンゼリゼ・宝石の歌・手紙の二重唱　などお楽しみください

お雛様をめでながら春を楽しみましょう

佐々木寿子

齊藤智子

小林路子

主催　真下慶治記念美術館 アートクラブ

真下慶治記念美術館

〒995-0054　山形県村山市大字大淀 1084-1

HP　真下慶治 公式ﾎｰﾑﾍﾟｰｼﾞ　TEL　0237-52-3195　　FAX　0237-55-2152

佐々木寿子

山形県天童市出身。天童市立天童南部小学校、天童市立第一中学校、山形県立北高等学校音楽科、国立音楽大学音楽学部声学科卒業。同大学大学院音楽研究科声楽専攻（フランス歌曲）修了。第62回全日本学生音楽コンクール東京大会（大学・一般の部）入選。山形県新人演奏会、音楽舞踏会議主催フレッシュコンサートなどの演奏会や、「フィガロの結婚」伯爵夫人役、音楽舞踏会議「ヘンゼルとグレーテル」グレーテル役などのオペラに出演。現在は、国立音楽大学大学院リート科の助手を務める傍ら、様々な演奏活動を行っている。

声楽を阿部政子、川部浩子、斎藤雅子、吉沢祐江、秋山理恵、坂口卓也の各氏に師事。

アンサンブルグループ「Ensenble ring」メンバー

齊藤智子

山形県村山市出身。楯岡小学校、楯岡中学校、楯岡高等学校普通科卒業。玉川学園女子短期大学教養科卒業。国立音楽大学音楽学部演奏学科声楽専修（オペラソリストコース）卒業。同大学大学院音楽研究科声楽専攻オペラコース修了。ヴォーカル コンサート、ソロコンサート、卒業演奏会に出演。大学院オペラ『ドン・ジョヴァンニ』ドンナ・エルヴィーラ役、プッチーニ研究所オペラ公演「つばめ」にイヴェット役、ジョルジェット役で出演。第40回日本イタリア声楽コンコルソ、ファイナリスタ。またJ.S.バッハ「マタイ受難曲」、ベートーヴェン『第九交響曲』ソプラノソロなど、宗教曲や古典音楽でも数多くソロを務める。2010年から2012年までイタリアに留学。現在東京と山形を往復しながらオペラ出演やコンサート、リサイタルや施設等への訪問演奏なども積極的に行っている。

小林路子

鶴岡南高等学校、山形大学教育学部特音課程卒業。

ピアノを中川和義、小薗井弘子、故松浜恵子、植木由利子の各氏に、音楽理論を名取牧人氏に師事。第38回全東北ピアノコンクール東北放送奨励賞。第11回ピアノ教育連盟ピアノオーディション全国大会出場。第5回東北青少年音楽コンクール金賞及び最優秀賞、東北電力社長賞。第24回ピティナ・ピアノコンペティションアミューズAコース全国本選会最優秀賞。

天童市「ふるさとの音楽家を育てる演奏会」公開オーディションに合格。山形交響楽団とガーシュウィン作曲「ラプソディー・イン・ブルー」を協演。その後、山響定期演奏会にて、ドビュッシー作曲「おもちゃ箱」、モーツァルト作曲「演奏会用アリア」K.505などのピアノ・ソロを努める。2013年2月、大富中学校山響スクールコンサートにてモーツァルト作曲「ピアノ協奏曲第23番イ長調K.488」を協演。

その他、山響首席コンサートマスター、犬伏亜里氏や同楽団元オーボエ奏者　竹谷智氏の伴奏を務め、同楽団オーボエ奏者　斎藤真美氏主催の「ミザール・コンサートサロン」において専属ピアニストを務めるなど、多くの山響楽団員とも共演している。

現在　仙台幼児保育専門学校、 天童市「おいのもりスタジオ」、 菅野時計店　ヤマハピアノ教室の各講師。