

## 「最上川上流域を描く」展 2006年 4月25日(火)～9月6日(水)

	作品名	号数	制作年	取材地	技法・材質	出品歴
1	自画像	F30	1975		油彩・紙	一水会委員展
2	春の最上川	F10		寒河江市島	油彩・紙	文翔館 原画
3	白川 —飯豊—	F10	1952	飯豊町手ノ子	油彩・紙	母なる最上川展
4	新緑の頃 —松川上流—	F8	1987	米沢市白布温泉	油彩・紙	
5	春の林檎畑	F30	1992	大江町左沢	油彩・紙	資生堂ギャラリー展 1992年
6	林檎の花の咲く頃 —和合—	F6		朝日町和合	油彩・紙	
7	冬 晴 —上郷ダム—	F12	1980	朝日町上郷	油彩・紙	
8	雪どけの頃 —葉山を望む—	F10		大石田町	油彩・紙	
9	春 —高瀬橋発掘調査—	P50	1990	寒河江市島	油彩・紙	
10	冬の最上川	F30	1985	大江町左沢	油彩・紙	
11	冬の梁	M100	1961	大江町左沢	油彩・紙	第23回 一水会展
12	雪の河畔 —平塩—	F40	1991	寒河江市平塩	油彩・紙	資生堂ギャラリー展 1992年
13	初夏の河畔 —谷地橋付近—	F6		河北町	油彩・紙	
14	冬の最上川	F6	1992	寒河江市平塩	油彩・紙	
15	冬の河畔 —寒河江を望む—	F12		東根市	油彩・紙	
16	早春の最上川 —大淀のアトリエ—	F30	1980	村山市大淀	油彩・紙	
17	大淀の眺め	F80	1973	村山市大淀 学校跡①仮アトリエ	油彩・紙	第5回 日展
18	最上川 —蔵王遠望—	F10	1984	河北町	油彩・紙	
19	初夏の最上川 —荒小屋付近—	F6	1981	東根市	油彩・紙	村山市民会館 「基点・隼」展
20	冬 最上川 —荒小屋付近—	F6	1982	東根市	油彩・紙	村山市民会館 「基点・隼」展
21	夏・最上川	F8	1980	村山市大淀	油彩・紙	
22	大淀の春	F20	1982	村山市大淀	油彩・紙	第44回 一水会展原画
23	大淀の春	F80	1982	村山市大淀	油彩・紙	第44回 一水会展
24	桜桃の花咲く頃	F10	1980	村山市大淀	油彩・紙	
25	初夏の大井沢	P30	1980	西川町大井沢	油彩・紙	

○ 展示作品は変更の場合もございます