

真下慶治描く「素描展」 水彩・クレヨン・パステル・淡彩

会期 平成23年 6月9日(木) — 6月21日(火)

真下慶治記念美術館 企画展示室



船川港



男鹿



飛島



須崎港



馬見ヶ崎

画学生を終えて 郷里の津谷に戻ったのが、昭和9年
油絵具とか貴重だった時代でした

クレヨンを好んで静物を描いたり風景を描いています
晩年は旅行に出た折など 水彩 色鉛筆などで好んで
描いています

最上川と違う風景の素描画をご覧ください

出品目録	作品名	制作年	取材地	材質
1	船川港	1934	秋田	鉛筆
2	船川港	1934	秋田	クレヨン
3	男鹿	1934	秋田	水彩
4	男鹿	1934	秋田	クレヨン
5	男鹿	1934	秋田	クレヨン
6	津谷付近	1935	戸沢村	クレヨン
7	津谷付近	1935	戸沢村	パステル
8	津谷付近	1935	戸沢村	水彩
9	津谷付近	1935	戸沢村	パステル
10	津谷付近	1935	戸沢村	パステル
11	飛島	1940	酒田	クレヨン
12	飛島	1940	酒田	水彩
13	加茂灯台	1940	鶴岡	水彩
14	加茂港	1940	鶴岡	パステル
15	山と海 (今泉)	1960	鶴岡	パステル
16	安良里	1979	伊豆	淡彩
17	須崎港	1979	伊豆	淡彩
18	蔵王	1981	遠刈田	クレヨン
19	蔵王	1981	遠刈田	水彩
20	馬見ヶ崎	1956	山形	クレヨン

真下慶治記念美術館

山形県村山市大淀 1084-1 TEL 0237-52-3195 FAX 0237-55-2152 E-mail massimo@city.murayama.lg.jp

開館時間/ 9:00~5:00 休館日/ 水曜日(祝日の時は翌日): 年末年始は休館 入館料/ 大人 300円 小・中学生 150円 (15名以上団体とする)