

真下慶治記念美術館 企画展

# 雨宮 透 作品展 「彫刻・デッサン」

AMEMIYA Tōru

2011年6月24日(金) – 7月26日(火)



漣(レン)・音

山形県  
村山市  
  
真下慶治記念美術館  
massimo keiji memorial museum of art

〒995-0054 山形県村山市大字大淀1084-1  
TEL 0237-52-3195 FAX 0237-55-2152  
E-mail massimo@city.murayama.lg.jp  
<http://massimo-k.org/>

常設展  
最上川の四季  
5月27日(金) – 7月26日(火)



漣(レン)・空

## 雨宮 透 略歴 AMEMIYA TŌRU

- 1943年 東京都小金井市に生まれる
- 1970年 東京造形大学彫刻科卒業  
新制作展初出品 以後毎年出品
- 1973年 東京造形大学彫刻研究室終了
- 1975年 新制作展新作家賞受賞 ('86年・'87年)
- 1976年 新作家賞受賞作家展 (現代彫刻センター・東京)  
'87年・'88年 (ギャラリーせいほう・東京)
- 1977年 彫刻6展出品 以後'86年まで毎年出品  
(サエグサ画廊・東京・資生堂ギャラリー・東京ほか)
- 1987年 個展 (山形・十字屋)
- 1989年 山形で制作を始める
- 1990年 個展 (橋本画廊・東京)  
個展 (松坂屋・山形)
- 1991年 個展 (小金井市公民館)
- 1992年 個展 (工房「親」・東京)  
山形大学教育学部美術科勤務 (彫塑担当)
- 1993年 個展 (川徳・盛岡)
- 1998年 個展 (ギャラリーせいほう・東京)
- 2002年 「ロダンにはじまる創造の軌跡展」 (岩手町立石神の丘美術館)
- 2003年 個展「漣(レン)シリーズによる」 (山形県文翔館)  
個展 (恵埜画廊・山形)
- 2004年 具象彫刻の7人展「精神とかたち」 (なんば高島屋・名古屋高島屋)
- 2005年 秀作美術展 (山形県文翔館)
- 2006年 具象彫刻の7人展 (なんば高島屋)
- 2007年 個展 (銀座東和ギャラリー・東京)
- 2009年 「雨宮透ドローイング展」 (ぎゃるり葦・山形)  
雨宮透作品展「キャンバスの風」 (山形大学附属博物館)
- 山形大学退職
- 現在 新制作協会会員  
日本美術家連盟会員

AMEMIYA TŌRU  
雨宮 透 作品展 彫刻・デッサン

2011年 6月24日(金) – 7月26日(火)

彫刻家 雨宮 透氏は1943年東京に生まれ、2009年山形大学教授を退官され、山形で制作活動を行っています。

特に「漣(レン)シリーズ」は、清楚な女性が宇宙を仰ぐような神秘的で美しく、稟とした女性像を表現しています。

またブロンズの基となるデッサンも展示し、無限大に広がる造形美や芸術観をご覧ください。



樹 I



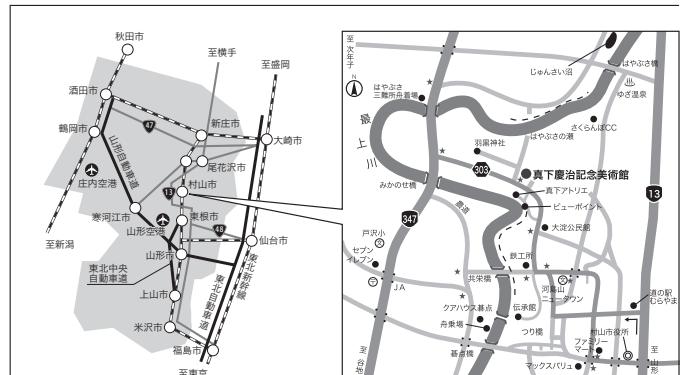
シャツ I



裸婦 I



貴頭衣 I



入館料 / 大人 300円 (250円)  
小・中学生 150円 (100円) ( ) は15名以上の団体

開館時間 / AM9:00~PM5:00 (入館 PM4:30)

休館日 / 水曜日 (祝日の場合は翌日)